

PLAN VAN AANPAK

ZUIDERZEEWERKEN 2024 - 2032

'Al 100 jaar, nóg 100 jaar'

*kwartiermaker Ellen Klaus
d.d. 19 december 2023*

ZuiderZeeWerken, 'Al 100 jaar, nóg 100 jaar'

HET BEGON IN HOLLANDS KROON

Het verhaal

Waar begonnen de Zuiderzeewerken? Als je deze vraag waar dan ook in Nederland stelt zullen maar weinigen 'de Amsteldiepdijk' in onze gemeente noemen. Deze 'kleine' of 'korte Afsluitdijk' die vanaf 1924 werd aangelegd vormt echter een essentieel onderdeel van de Zuiderzeewerken. Hier begon alles. Bij de aanleg van de Amsteldiepdijk is, soms met vallen en opstaan, kennis opgedaan over het aanleggen van de Afsluitdijk. De zandplaat 'De Verzakking' is daar tot op de dag van vandaag een overblijfsel van. Tegenwoordig is dit een waardevol natuurgebied en is van deze mislukking een gebied met grote waarde gecreëerd.

Zo liggen er heel veel verhalen binnen onze gemeentegrenzen waar het verleden nog in het heden verborgen ligt. Wordt het niet eens tijd dat Nederland het begin van de Zuiderzeewerken ontdekt? Hier ligt een enorme kans voor de gemeente Hollands Kroon. Want bij elke viering rond 100 jaar Zuiderzeewerken kan de gemeente terugverwijzen naar de plek waar het ooit begon en naar de gemeente Hollands Kroon. Een gemeente waar sinds de Zuiderzeewerken zoveel samenkomt.

Overwinning op cynisme

De Amsteldiepdijk in Hollands Kroon staat voor nog veel meer. Laten we eens teruggaan naar 1924. Er heerst cynisme onder leken en deskundigen. Is het überhaupt wel mogelijk om een dergelijke Afsluitdijk te maken? Dat cynisme is niet nieuw. Al in 1667 krijgt Hendrik Stevin, de zoon van Simon Stevin, ermee te maken als hij zijn revolutionaire plan om de Noordzee van de Zuiderzee te scheiden presenteert. Tweehonderd jaar na het plan van Stevin wordt Cornelis Lely aangesteld als chef Technisch Onderzoek van de vereniging Zuiderzeewerken. In 1891 is zijn 'plan-Lely' klaar en is hij inmiddels minister van Waterstaat. Maar het kabinet is verdeeld: wegen de kosten wel op tegen de baten? En is het echt wel technisch mogelijk allemaal? Er is in 1916 een nieuwe overstroming nodig om daadwerkelijk met het megaproject te beginnen. Verder maakt de Eerste Wereldoorlog eens te meer duidelijk dat Nederland meer ruimte moet hebben voor voedselproductie, zodat we zelfvoorzienend kunnen zijn. Maar het cynisme bleef. In mei 1926 noemt Eerste Kamerlid Verkouteren de bouw van de Afsluitdijk een Nederlandse 'Toren van Babel'. Hij betwijfelt of techneuten wel weten waar ze mee bezig zijn, wijst op het enorme risico van oeverloze budgetoverschrijdingen, wat zeker in een tijd van dreigende economische tegenwind onverantwoord is.

Dat cynisme zal niet zijn bekoeld toen de nieuwe Amsteldiepdijk maar bleef verzakken en wegspoelen. Maar er wordt doorgezet. Sleutel tot het succes is uiteindelijk het keileem op Wieringen. Dit wordt 'van fundamentele betekenis voor de bouw van de Afsluitdijk' genoemd. Keileem is een hard en taai materiaal dat tijdens de laatste ijstijd uit Scandinavië met gletsjers in Nederland is beland en op Wieringen makkelijk kan worden opgebaggerd. Hier wordt de internationaal beroemde Nederlandse kunde tot het bouwen van waterwerken wederom versterkt en Cornelis Lely wordt het gezicht hiervan. Daarmee is de Amsteldiepdijk dus ook de plek waar het cynisme rond de Zuiderzeewerken is overwonnen.

Nieuwe verbinding

Maar er is nog een belangrijk gevolg van de bouw van de Amsteldiepdijk. Na bijna 800 jaar werd het eiland Wieringen weer verbonden met het vasteland. In september 1925 reed de eerste motorfiets over de nog niet voltooide dijk. In maart 1926 mocht iedereen over de dijk rijden. Een feestelijke opening kreeg de Amsteldiepdijk overigens niet. De slagboom werd simpelweg opengezet. Dat was het. Maar daarmee kwam er nieuwe verbinding tot stand. Tussen eilandbewoners en polderbewoners. En nadat in juli 1929 ook de Wieringermeerdijk gesloten werd kwamen er ook nieuwe bewoners in de Wieringermeer. Eerst waren er de dijk- en polderwerkers waardoor het inwonersaantal in de bestaande dorpen bijna werd verdubbeld. Later kwamen de boerengezinnen in de Wieringermeer. Zij werden streng geselecteerd op vakbekwaamheid, gezondheid van het gezin, leeftijd, provincie van herkomst en zelfs op de kwaliteiten van de huisvrouw. Toch meldden duizenden jonge boeren zich aan omdat zij de eerste jaren een vast inkomen kregen. Zet dat eens tegenover de vissers die in opstand kwamen toen de Afsluitdijk werd aangelegd en die hun leven moesten omgooien omdat vissen onmogelijk werd?

Zo leefden dus in wat nu Hollands Kroon heet de oud-eilandbewoners, de tweede generatie polderbewoners, de oud-vissers en de pioniers van het nieuwe land samen. Die pioniers waren zeer met elkaar verbonden door het ontbreken van een eigen bestuur. Tot 1938 was de Wieringermeer namelijk opgedeeld over de vijf omliggende gemeenten op het oude land. De tegenstellingen tussen het oude en nieuwe land waren alleen zo groot, dat het lang uitblijven van een eigen bestuur de bewoners van de Wieringermeer juist dichterbij elkaar heeft gebracht. Onderscheid in geloof of afkomst speelden hier geen rol.

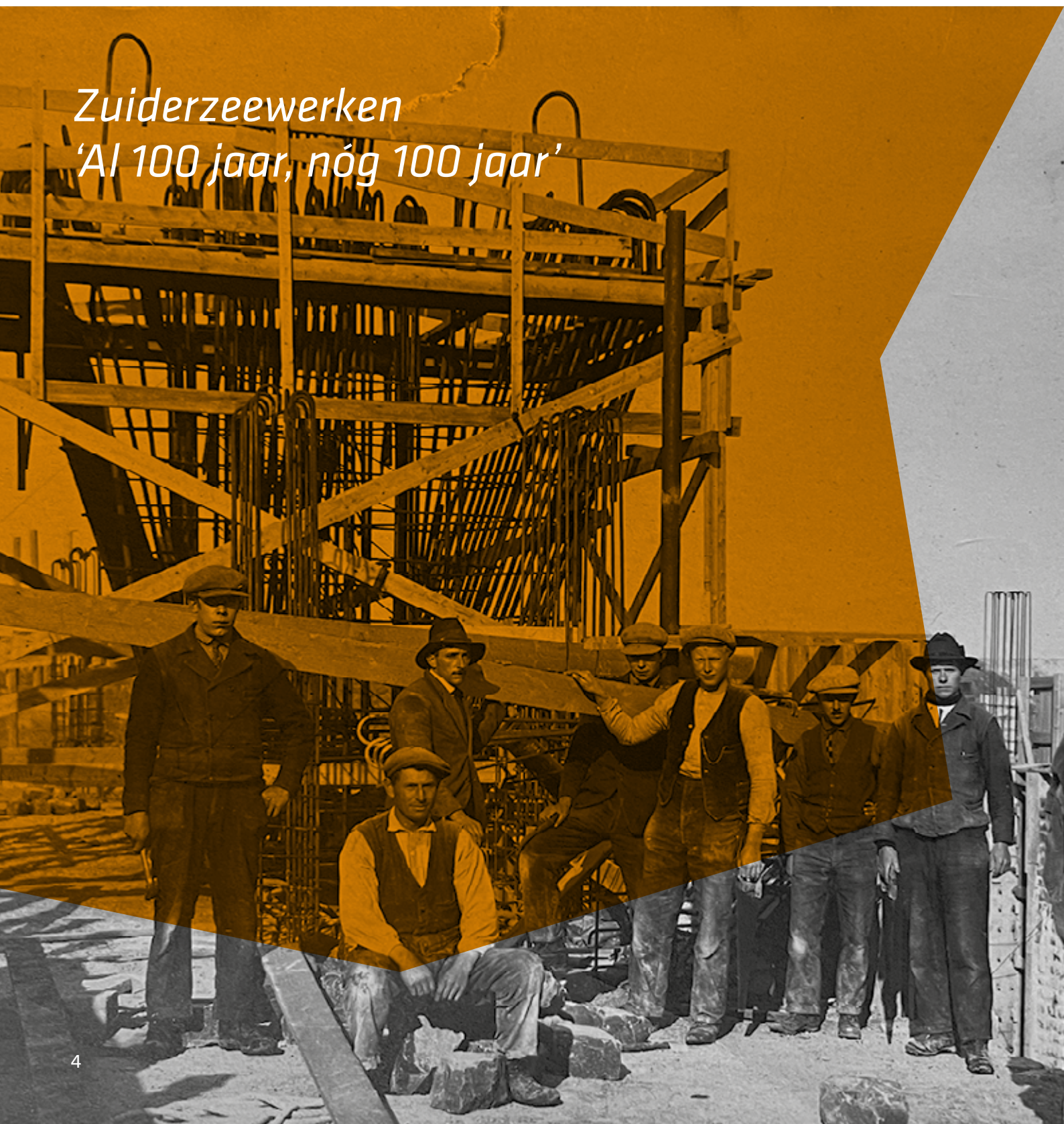
Hoe gingen al deze groeperingen van bewoners om met deze tegenstellingen? En wat kunnen wij vandaag de dag leren om met tegenstellingen die in onze samenleving spelen te kunnen omgaan? En kunnen we koppelingen leggen met de grote transformaties die in onze huidige samenleving spelen? Denk alleen al aan de energietransitie of aan klimaatverandering waardoor we bijvoorbeeld niet alleen met hoog water te maken hebben maar ook met droogte.

Dit zijn verhalen die allemaal in de rijke historie van Hollands Kroon en de Zuiderzeewerken verborgen liggen en die we Nederland willen gaan vertellen. Hollands Kroon heeft daarvoor alle ingrediënten. De historische gebouwen, de culturele instellingen, het landschap, de mensen én natuurlijk die Amsteldiepdijk waar het allemaal begon.



ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

*Zuiderzeewerken
'Al 100 jaar, nóg 100 jaar'*



INHOUDSOPGAVE

'ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR'	
Het verhaal	2
De Zuiderzeewerken in overzicht	7
'ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR'	
Aanleiding	9
Doelstelling	9
Doelgroepen	11
Resultaten	12
MEERJARIG PROGRAMMA 2024 - 2032 OP HOOFDLIJNEN	13
Erfgoed inspireert	14
Toekomstgericht	15
Onderwijs	17
Opschaling naar bovenlokaal programma	17
Marketing en communicatie	18
Wat gaan we doen in 2024?	20
Programmering vanaf 2025-2032	22
PARTICIPATIEBIJeenKOMST KICK-OFF ZUIDERZEEWERKEN 29 NOVEMBER	24
INSPIRATIEPROJECTEN IN NEDERLAND	28
ORGANISATIE EN PLANNING	29
Organigram	29
Opschaling organisatie naar bovenlokaal programma	31
Te verbinden projecten/iconen	31
Planning	32



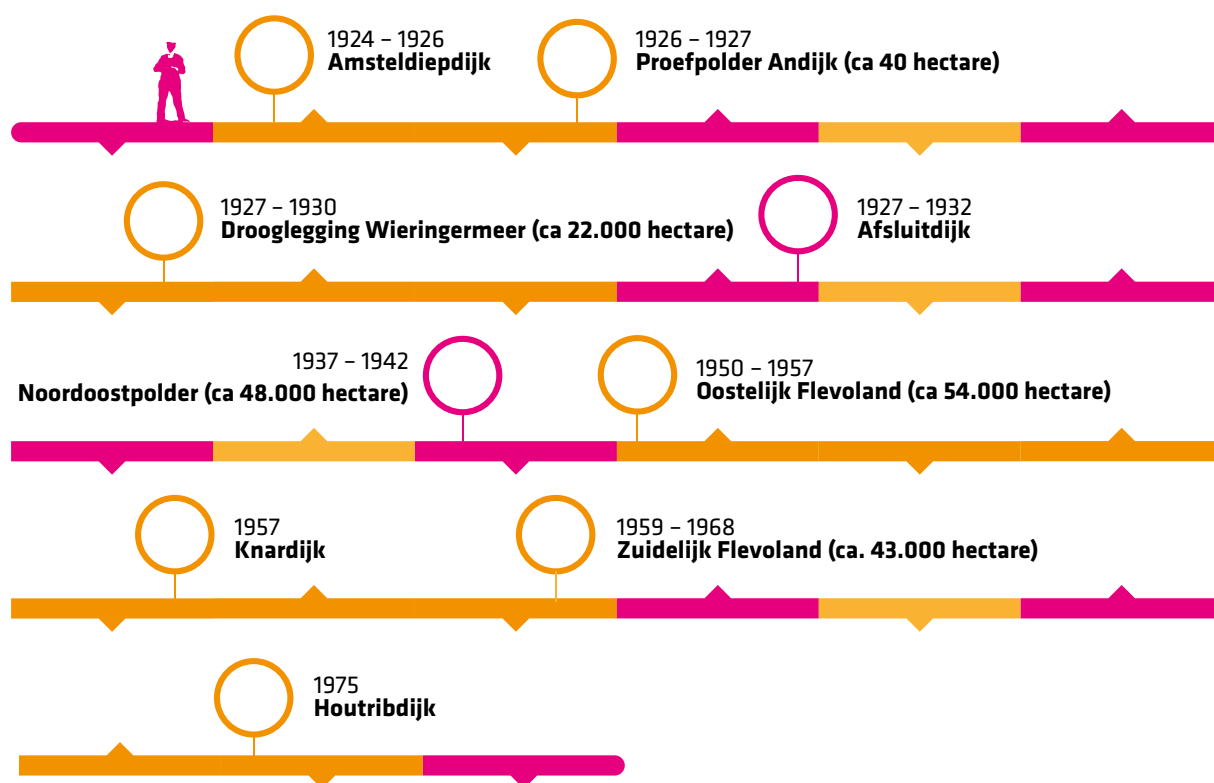
ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

*Het begon
in Hollands Kroon*



100 Jaar 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' Het begon in Hollands Kroon

De Zuiderzeewerken in overzicht



• Amsteldiepdijk (1924 - 1926)

De aanleg van de dam tussen Van Ewijcksluis en Wieringen. Het eiland Wieringen kreeg een directe verbinding met het vasteland.

• Proefpolder Andijk (1926 - 1927)

De aanleg van een kleine polder ten noordwesten van Andijk om ervaringen op te doen voor de nog aan te leggen Wieringermeerpolder.

• Drooglegging Wieringermeer (1927 - 1930)

Met behulp van gemaal Leemans en gemaal Lely werd een oppervlakte van ongeveer 300 km² droog-gemaakt voor de nieuwe polder. Het verkavelingsplan was hoofdzakelijk gericht op agrarisch gebruik van de gronden. Vanaf 1934 startte de Wieringermeerdirectie met de uitgifte van de gronden.

- **Afsluitdijk (1927 - 1932)**

Waterkering van 30 kilometer lang tussen de provincies Noord-Holland en Friesland. De Zuiderzee werd afgesloten en getemd waardoor het IJsselmeer en de Waddenzee ontstonden.

- **Noordoostpolder (1937 - 1942)**

Met de ervaringen die zijn opgedaan in de Wieringermeer werd de eerste IJsselmeerpolder drooggelgd in 1942. Schokland was niet langer meer een eiland en lag in de polder.

- **Knardijk (1957)**

Binnendijk tussen Oostelijk en Zuidelijk Flevoland. Oorspronkelijk neergelegd voor de drooglegging van de Oostelijke polder.

- **Oostelijk Flevoland (1950 - 1957)**

De polder heeft een oppervlakte van 540 km² en is de derde polder binnen de Zuiderzeewerken. Vanwege schaalvergroting is in deze polder gekozen voor de aanleg van vier woonkernen.

- **Zuidelijk Flevoland (1959 - 1968)**

De laatste droogmakerij binnen de Zuiderzeewerken met een oppervlakte van 430 km². De grootste plaats is Almere.

- **Houtribdijk (1975)**

Dam scheidt het Amstelmeer en het Markermeer en is na de Afsluitdijk de langste dam in Nederland. Oorspronkelijk aangelegd voor de inpoldering van Markerwaard maar in 2003 is definitief besloten om deze IJsselmeerpolder niet aan te leggen.



Aanleiding

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

De Zuiderzeewerken zijn van groot belang voor de vorming van de gemeente Hollands Kroon, maar zijn ook landelijk van groot belang. In dit grootschalige 75-jarige waterbouwkundige traject startte het eerste project in 1924 met de aanleg van de Amsteldiepdiijk. Daarna volgde de drooglegging van de Wieringermeer en de aanleg van de Afsluitdijk waarmee de Zuiderzee voorgoed werd afgesloten. Nu wordt de Afsluitdijk versterkt en vernieuwd om als waterkering binnenkort klaar te zijn voor de toekomst.

In het [Coalitieakkoord 2022-2026](#) is de wens opgenomen om aandacht te besteden aan het 100-jarige bestaan van de Zuiderzeewerken. Dit thema is in relatie tot toerisme en recreatie een kans om Hollands Kroon en Noord-Holland op de kaart te zetten met een groot toeristisch evenement in het jaar 2025.

Naar aanleiding van een verkenning in het najaar 2023 door de kwartiermaker is het advies om niet eenjarig maar meerjarig dit prachtige thema te benutten voor gemeente Hollands Kroon om duurzame resultaten te realiseren.

Doelstelling

Algemeen niveau

- Het verhaal van de Zuiderzeewerken vertellen en daarmee bekendheid, bewustwording en trots creëren bij onze inwoners.
- Het versterken van de onderlinge samenwerkingen tussen lokale ondernemers en organisaties. (denk aan: historisch, toerisme, cultuur, evenementen, educatie)
- Aan de hand van beeldbepalende activiteiten Hollands Kroon nationaal dan wel internationaal op de kaart zetten.
- Zorgen voor duurzame verhaallijnen binnen Hollands Kroon, waar ondernemers en organisaties zichzelf aan kunnen verbinden. De verhaallijnen zijn gericht op het verleden, het heden en de toekomst.
- Opgaven binnen Hollands Kroon met betrekking tot de ontwikkelingen in de agrarische sector, het landschap, de visserij, het watermanagement (waterveiligheid, verzilting, droogte, waterkwaliteit) geven we een plek in het programma.

Portefeuille niveau Hollands Kroon

- **Bestuurlijke samenwerking**
Het omarmen van de kracht en mogelijkheden die de Zuiderzeewerken hebben geboden en daarmee opnieuw in deze eeuw de samenwerking opzoeken met de andere Zuiderzeegemeenten. Dit kan plaatsvinden op bestuurlijk en niet bestuurlijk niveau.
- **Visserij of brede welvaart**
De visserij heeft een enorme verandering doorgebracht naar aanleiding van het afsluiten van de Zuiderzee. Ook nu is er weer een transitie voor de visserij en de visserij gemeenschap door ecologische en economische ontwikkelingen. In dit programma maken we het verhaal van de veranderende visserij zichtbaar en beleefbaar in de haven van Den Oever.
- **Eenzaamheid en verbinding**
Door middel van verbinding tussen onze oudere en jongere inwoners zorgen we voor minder eenzaamheid.
- **Sport**
Aan de hand van sportevenementen zorgen we voor meer beweging van sportieve en minder sportieve inwoners. Voorbeelden hiervan kunnen zijn een zeilwedstrijd op het IJsselmeer/zwemwedstrijd in het Amstelmeer.
- **Klimaatadaptatie & milieu**
Meer bewustzijn creëren over klimaatadaptatie aan de hand van themalijnen - "Hoe houden onze kinderen nog droge voeten in de toekomst"
- **Ruimtelijke ordening & inrichting van de samenleving**
Arbeidsmigranten van nu koppelen aan toen (verleden, heden toekomst)
- **Arbeidsmarkt & technologie**
Het verhaal van de ingenieurs van toen zetten we in voor het trekken van hoogopgeleide technici van nu in programma's zoals Tech@Connect/TechCampus

Kernbegrippen

- Versterken van de kennis van het eigen gebied; de Zuiderzeewerken zijn essentieel voor de vorming van Hollands Kroon
- Verbinden van bewoners, organisaties en plekken
- Reuring creëren
- Trots
- Waterbewustzijn
- Hollands Kroon benut de bekendheid en iconische waarde van de Afsluitdijk

Doelgroepen

- **Bewoners van Hollands Kroon**
 - *Ondernemers, organisaties en verenigingen*
 - *Schoolgaande jongeren – primair en voortgezet onderwijs*
- **Regionale bezoekers Kop van Noord-Holland**
- **Bezoekers Noord-Holland**
- **Landelijke bezoekers**
- **Internationale bezoekers**

Van themajaar naar meerjarig themaprogramma 2024 - 2032

Er zijn verschillende redenen om in plaats van een eenmalig groot toeristisch evenement in 2025 te kiezen voor een meerjarig themaprogramma:

- **Historische analogie**

Vanaf 2024 met een kick-start een meerjarig programma uit te rollen, waarbij ‘ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar’ een kapstok biedt om – naar analogie van de historische gebeurtenissen – heden, verleden en toekomst te verbinden.

- **Co-financiering**

De meerjarigheid biedt kansen voor duurzame, betekenisvolle (publieks)projecten met perspectief op succesvolle opschaling met co-financiering en regionale/landelijke programmering in samenwerking met overheden, instellingen, ondernemers, verenigingen en stichtingen.

- **Diverse domeinen**

De meerjarigheid biedt ook kansen voor duurzame, betekenisvolle (publieks)projecten met perspectief op succesvolle samenwerkingen in samenhang tot diverse domeinen Domeinen zoals toerisme, erfgoed, kunst en cultuur, onderwijs, ruimtelijke ontwikkeling, watermanagement en klimaatadaptatie. Deze domeinen komen in dit project samen. Hollands Kroon is hiervan de inspirator en aanjager. Het begint in Hollands Kroon.

Resultaten

- Onbekendere, maar wel betekenisvolle plekken gerelateerd aan 100 Jaar Zuiderzeewerken ontsluiten
- Hollands Kroon: verhoging van 1/meerdags bezoek aan Hollands Kroon
- Productontwikkeling is op gang gebracht- er zijn minimaal 10 nieuwe terugkerende activiteiten tot stand gebracht
- Routes – fiets-wandel – verhalenroutes- zowel bestaande als nieuwe zijn aangelegd en worden bezocht
- Ontwikkelen van nalatenschap – onderdelen tot stand gebracht die blijvend zijn en het verhaal van de Zuiderzeewerken vertellen. Dit kunnen ruimtelijke objecten zijn, beeldende kunst/vormgeving en of gebruiksvorwerpen
- Er zijn jaarlijks meerdere opgaven vanuit verschillende portefeuilles verbonden aan het jaarprogramma



Meerjarig programma 2024 – 2032 op hoofdlijnen

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

Met het meerjarig programma 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' vieren we de relevantie van de Zuiderzeewerken voor Hollands Kroon. We maken de impact van de Zuiderzeewerken voor de gemeente met aansprekende projecten zichtbaar en beleefbaar. We benutten de culturele waarde waarbij het erfgoed en de verhalen die daarbij horen als inspiratiebron voor activiteiten dienen. Daarmee maken we de sporen die zijn achtergelaten letterlijk zichtbaar en actueel en versterken we de cultuurtoeristische sector.

Ook biedt de aanleiding voor de aanleg van de Zuiderzeewerken destijds, namelijk het borgen van waterveiligheid, werkgelegenheid en het creëren van nieuwe landbouwgronden voeding voor het programma. Dit zijn nog steeds actuele thema's waarmee we verschillende doelgroepen en opgaven betrekken. De ontwikkelingen in de agrarische sector, het landschap, de visserij, het watermanagement (waterveiligheid, verzilting, droogte, waterkwaliteit) zijn onderwerpen die betrokken worden in het programma en het daarmee versterken richting de blik in de toekomst.

Onder regie van de programmaleider 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' wordt een aansprekend programma samengesteld waarin met (lokale) initiatiefnemers wordt samengewerkt aan een jaaragenda met activiteiten voor publiek en verschillende deelgroepen. Er is tussen maart en november minimaal één activiteit per maand. Daarbij kent elk jaar in ieder geval één beeldbepalende activiteit die de bovenlokale/landelijke pers bereikt. De activiteiten worden door gerichte marketing-communicatie onder de aandacht gebracht om verschillende doelgroepen (inter)nationaal, regionaal en lokaal gecommuniceerd te bereiken.

De bewoners worden hierbij uitdrukkelijk betrokken door middel van aanjaagbijeenkomsten, nieuwsberichten in pers en (online) media en activiteiten. Het is de bedoeling dat de 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' van iedereen is en dus een participatief proces volgt. De programmaleider is hierbij eindverantwoordelijk als gedelegeerde vanuit de gemeente en zorgt voor bundeling van initiatieven om versnippering tegen te gaan.



Meerjarig programma 2024 – 2032 op hoofdlijnen

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

Erfgoed inspireert

In het startjaar wordt het project in Hollands Kroon gelanceerd en vanaf 2024 kunnen we de erfgoedlocaties die gerelateerd zijn aan het Zuiderzeewerken programma beter ontsluiten voor bewoners en publiek. Dit doen we door het leggen van verbindingen door (verhalen) routes, verbijzonderen met activiteiten en letterlijk zichtbaar en beleefbaar maken via een herkenbare bebording, mooie verlichting of andere duiding. Zo komt er onder de paraplu van 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' meer aandacht en bekendheid voor deze locaties. Hierbij denken we aan wandel- en fietsroutes, evenementen, foto- en filmprojecten, sportevenementen, bijeenkomsten, tentoonstellingen, theater, muziek en rondleidingen door lokale gidsen etc.

Grotere en kleinere activiteiten die op waardering van de bezoeker kunnen rekenen en verbonden worden aan lokale, kleinschalige horeca- en overnachtingsplekken. Juist ludiek logeren in pop-up locaties op campings geïnspireerd op de huisvesting in de tijd van de pioniers en arbeidsmigranten van toen. In 2024 zullen ook initiatieven worden gestart die in latere jaren worden uitgevoerd en waarvoor co-financiering gezocht wordt bij o.a. fondsen.

Erfgoedlocaties in Hollands Kroon

- De gemalen Leemans, Lely en de Waakzaamheid
- De dijken
- Het Vlietermonument van architect Willem Dudok
- Het Stevin sluizencomplex
- De lichtopstand op de haven van Den Oever
- De Lichtopstand op de Oude Zeug
- Het Raadhuis Wieringermeer met de sgraffito's op de muren
- Het Joods Werkdorp
- Het MUZ park
- De dijkmagazijnen
- De monumentale peilschaalhuisjes
- De typische Wieringermeer-boerderijen

Meerjarig programma 2024 – 2032 op hoofdlijnen

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

Toekomstgericht - nóg 100 jaar

Behalve dat we met dit programma de historische gebeurtenissen en de erfgoedlocaties vieren, grijpen we belangrijke actuele thema's aan om te verwerken.

Waterveiligheid

De Zuiderzeewerken zijn misschien wel nooit af. Om de waterveiligheid te blijven garanderen werken vele partijen (bedrijven en overheden) aan de vernieuwing en versterking van de dijken (de Nieuwe Afsluitdijk) om deze toekomstbestendig te houden om droge voeten te garanderen.

Ecologie/klimaatadaptatie en milieu - Unesco Werelderfgoed Waddenzee

Ook de ecologie speelt een belangrijke rol. De realisatie van de vispassage in de Afsluitdijk bij Den Oever en de vismigratierivier op de Afsluitdijk zorgt ervoor dat vissen weer van zout naar zoet water kunnen zwemmen en vice versa draagt ook bij aan gezond water, het herstel van een rijkdom aan soorten planten en dieren in het gebied en het biedt mogelijkheden voor recreatie. De Waddenzee is het laatste echte natuurgebied van Nederland.

Wonen en Werken

Door bewoners van Wieringen, maar vooral ook door arbeidsmigranten vanuit heel het land werd er gewerkt aan de Zuiderzeewerken. Deze werkgelegenheid trok nieuwe bewoners aan. Dit had grote gevolgen voor o.a. de visserij. De visserij heeft zijn eigen weg gevonden en nog steeds is Den Oever een belangrijke havenplaats in Nederland met innovatieve vissers die nieuwe kansen benutten om hun eeuwenoude en traditionele beroep toekomstbestendig te houden en daardoor bij te dragen aan een levendige haven van Den Oever.

Door het aanleggen van de Wieringermeer zijn er vanuit heel het land destijds nieuwe bewoners komen wonen en werken in de gemeente. Hoe en waar wonen de inwoners en de werknemers van de toekomst?

Agrarische sector – Voedselvoorziening

De Wieringermeer is ontwikkeld voor voedselvoorziening en werkgelegenheid. Ook nu is de Wieringermeer betekenisvol en innovatief in het bedrijven van landbouw en duurzame energie-vormen. Hoe gaat de agrarische sector om met de vraagstukken van de toekomst?



ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR



Meerjarig programma 2024 – 2032 op hoofdlijnen

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

Onderwijs

In 2024 onderzoeken we hoe we de Zuiderzeewerken verankerd krijgen binnen de geschiedenislessen in het onderwijs door middel van lesbrieven, maar ook excursies en voorstellingen. We werken hierbij samen met de negen scholen binnen het primair onderwijs - drie daarvan zijn al aangesloten aan een erfgoedmodule. In samenwerking met partners zoals Triade uit Den Helder (de uitvoeringsorganisatie voor het landelijke educatieve programma Cultuur met Kwaliteit) zoeken we kansrijke samenwerkingsvormen op. Voor het voortgezet onderwijs gaan wij ook in gesprek hoe we een succesvol educatief project kunnen ontwikkelen.

Opschaling door samenwerking

Het themaprogramma 'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar' willen we vanaf 2024 versterken en opschalen door waardevolle samenwerkingen aan te gaan. We denken hierbij aan overheidspartijen zoals provincies (Noord-Holland en Fryslân) Zuiderzeegemeenten (Súdwest-Fryslân, Enkhuizen e.a.) Rijkswaterstaat, Waterschappen, maar ook aan semi-overheden in Noord-Holland zoals MOOI Noord-Holland en andere verenigingen en stichtingen. In 2023 zijn gesprekken gevoerd die in 2024 tot concrete samenwerkingen leiden voor uitvoering in het programma vanaf 2025. Hierdoor krijgt het programma vanaf 2025 een bovenlokaal karakter.

Kick-start 2024

In het startjaar 2024 vinden vanaf maart verschillende projecten plaats op eigen initiatief van lokale partijen en zal als kickstart van het programma een grootschalig gezamenlijk beeldbepalend publieksproject worden georganiseerd waarbij de aanleg van de Amsteldiepdijk en daarmee de start van de bouw van de Zuiderzeewerken centraal staat. Het ligt in de bedoeling dat zoveel mogelijk bewoners participeren in dit fotogenieke project waarmee we ook de aandacht van de (landelijke) pers wensen te trekken.



Marketing communicatie

'ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar'

Om het gewenste resultaat te bereiken is het van belang de kernwaarde te communiceren bij alles wat we programmeren. In het meerjarige programma. De Zuiderzeewerken zijn het grootste waterbouwkundige project van Nederland en zijn essentieel voor de vorming van Hollands Kroon. De verhalen en beelden rondom het verleden, heden en toekomst (opgaven) staan centraal in het meerjarige themaprogramma.

Het Unieke

Nergens ter wereld is dit geëvenaard.

De Zuiderzeewerken zijn begonnen in Hollands Kroon.

Het Urgente (voor de toekomst)

De waterveiligheid vormt een rode draad door de geschiedenis, maar zet zich door in het heden en de toekomst.

De Verbinding

We vieren deze bijzondere werken en drukken er onze verbintenis mee uit. Het meerjarige themaprogramma biedt sterke momenten voor interactie met de eigen bewoners. Het zal de trots onder bewoners versterken en hen tot ambassadeur van hun eigen lokale projecten maken.

Marketing communicatie

‘ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nóg 100 jaar’

De inhoud

De inhoud van het programma zal door de verschillende projecten, de verhalen en de beelden (historische) fotografie en filmpjes worden gevoerd.

De middelen

We creëren een online omgeving, een platform, met de agenda met activiteiten. Het ligt in de ambitie om de online omgeving aan te laten sluiten bij partner organisaties (Visit Wadden, Oneindig Noord-Holland, historische verenigingen) om de activiteiten ook op andere platforms te communiceren en te verwijzen naar relevante verhalen en bestaande routes die er al zijn. De online omgeving draagt de identiteit van het programma uit.

Social media

De programma-informatie wordt ook via social media berichten (organisch en via promotie-budget) en onder relevante doelgroepen uitgezet. Er wordt gebruik gemaakt van de bestaande relevante media-kanalen die passen bij de programmering en doelgroepen en de kanalen van gemeente Hollands Kroon en partner-organisaties.

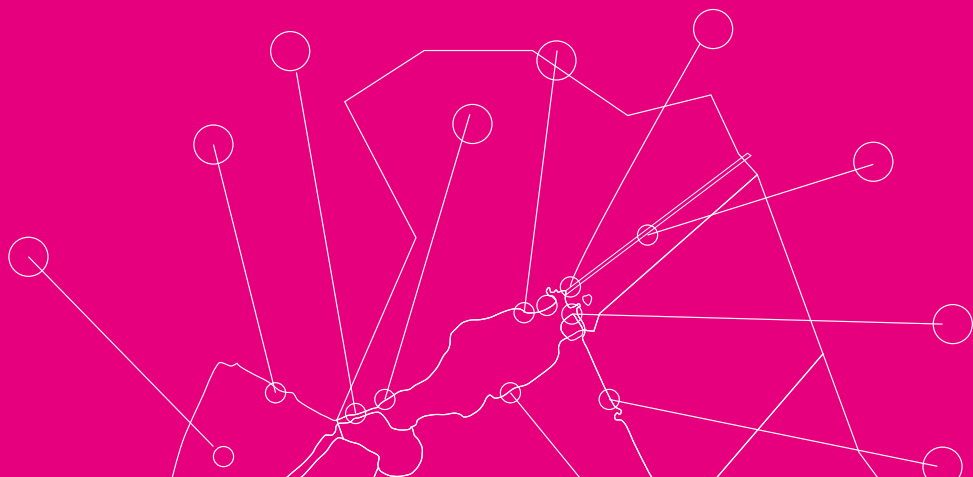
Free publicity

Via lokale/regionale en landelijke media zetten we berichten uit conform de actualiteit van het programma. Er kan een mediapartner gevonden worden om de activiteiten zo frequent mogelijk te communiceren.

Andere middelen

- Er wordt een project-vlag ontwikkeld die voor alle bewoners tegen een gereduceerd tarief verkrijgbaar is.
- Ook zullen rond de viering van de start van de Amsteldiepdijk grote historische foto's in houten lijsten langs de dijk worden geplaatst.
- Meer middelen ter promotie van de activiteiten zoals flyers en posters zullen per deelproject worden ingezet. Het streven is wel om zoveel mogelijk via digitale berichten en media te communiceren.

Er zal een communicatieplan en contentkalender en planning worden opgesteld ter begeleiding van de uitvoering van de activiteiten.



Wat gaan we doen in 2024?

START 'HET BEGON IN HOLLANDS KROON'

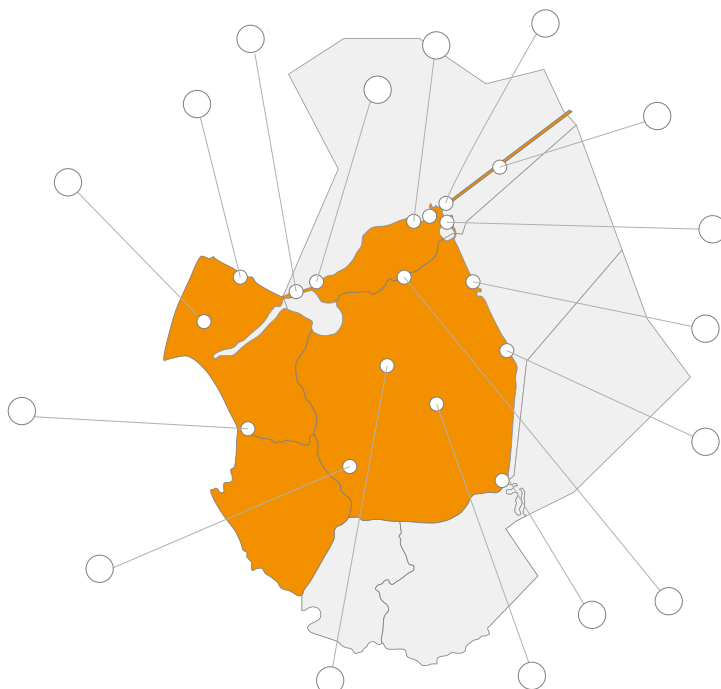
Activiteiten

In 2024 vieren we dat het 100 jaar geleden is dat de Amsteldiepdijk werd aangelegd wat de start van de Zuiderzeewerken markeert. Bij verschillende lokale partijen zijn al initiatieven bedacht en zelfs geprogrammeerd. Als kick-start organiseren we een grootschalig, publieksgericht evenement, een feestelijke publieksparade waarbij in ieder geval 2500 bewoners van Hollands Kroon op de Amsteldiepdijk rond de datum van de aanleg, 31 juli 2024 een lunch kunnen genieten en kijken naar allerlei theatrale en muzikale voorstellingen die over de 2,5 kilometer lange dijk trekken en weer terug. Grappige, theatrale voertuigen, stoommachines, fanfares spelen en lopen over de dijk. Hiermee markeren we een onvergetelijk moment waar iedereen bij wil zijn en wat ook online voor iedereen zichtbaar is.

Hiermee positioneren we Hollands Kroon als dé plek waar het allemaal begon, waar het cynisme ten opzichte van verandering werd overwonnen en waar tot op de dag van vandaag nieuwe verbindingen worden gemaakt.

- Maart: Start tentoonstelling Eilandmuseum Jan Lont
- 13 en 14 april: Erfgoedfestival Wieringen
- Juni-augustus: Fotografie-tentoonstelling Oosterlanderkerk
- Juli: Publieksparade op de Amsteldiepdijk
- Documentaire project door de Dijk
- Start ontwikkeling meerjarig educatief programma - schooljaar 2024 - 2025: Reizende Pop-up tentoonstelling over de Zuiderzeewerken.

Proces: Programma-ontwikkeling en co-financiering voor het programma vanaf 2025 met bovenlokale partners en fondsen



ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR



Programmering vanaf 2025-2032

NÓG 100 JAAR - VERBINDING EN OVERWINNING

Verbinding en overwinning

Na de viering van de start van ZuiderZeeWerken, 'al 100 jaar, nóg 100 jaar' in 2024 met de spectaculaire parade op de Amsteldiepdiijk 100 jaar geleden, starten we vanaf 2025 projecten die een relatie hebben met 'verbinden' en 'overwinnen' waarbij we ook bovenlokale samenwerking aangaan. In historische context is het zo dat in 2025 het 100 jaar geleden is dat de verbinding tussen de eilandbewoners van Wieringen en het vasteland werd bewerkstelligd. De tegenslag bij de bouw werd overwonnen. In 2026 is het 100 jaar geleden dat de eilandbewoners daadwerkelijk werden verbonden met het vasteland. In 1927 begon het droogmaken van het nieuwe land, de Wieringermeer en de bouw van de Afsluitdijk, die rond 1932 en 1933 werden opgeleverd.

Actueel gezien is het zo dat in de periode 2025 - 2030 de vernieuwde Afsluitdijk wordt opgeleverd met het Vlietermonument en worden er vanaf 2025 ook nieuwe projecten uitgevoerd die een relatie hebben met de onderwerpen: waterveiligheid, arbeidsmigratie/samenleving, voedseltransitie. Het ligt in de ambitie om jaarlijks in ieder geval een grootschalig project te ontwikkelen met landelijke uitstraling en tussen maart en november in ieder geval maandelijks een activiteit te ontwikkelen. Hoogtepunten zijn:

Flarden 2025

We sluiten aan bij Flarden, een muziekproject op de Afsluitdijk Flarden 2025 is een project dat harmonieorkesten, fanfares en brassbands op de kaart gaat zetten.

Muziekverenigingen uit binnen- en buitenland vertolken samen het verhaal van een wereldicoon: de Afsluitdijk. Dat kan natuurlijk alleen maar op de dijk zelf. En met een muzikale compositie van wereldformaat.

Publiek pakt de fiets en wordt al fietsend één met de dijk en de muziek. Op Breezanddijk komt alles en iedereen bij elkaar in een magistraal concert. Een belevenis die je maar één keer in je leven meemaakt!

Feestelijke oplevering Vlietermonument 2025- 2026

Het Vlietermonument, opgericht bij de Vlieter, de plaats waar de Afsluitdijk werd gesloten, werd in 1933 door Willem Dudok ontworpen en gebouwd. Het markeert een publieke plek op de Afsluitdijk op het grondgebied van Hollands Kroon. De oplevering grijpen we aan voor een feestelijk moment waarbij 'in de geest' van Dudok wordt gekropen om dit hernieuwde monument zichtbaar te maken. Binnen het programma ontwikkelen we een pakkende interventie met theater/film/podcast waarbij we uitdrukkelijk de samenwerking met landelijke programmamakers zoeken.

2027 (OVER) WINNING - landelijke musical

In 2027 100 jaar geleden dat werd begonnen met het droogmaken van het nieuwe land, de Wieringermeer en de bouw van de Afsluitdijk. Dit is het jaar van de winning waarin we graag een groot landelijk project presenteren waar alles samenkomt.

Naar voorbeeld van de succesvolle locatiemusicals 'Het was zondag in het Zuiden' (recent in Limburg 2023), of 'Het ontzet van Coevorden' (2022) en natuurlijk het Pauperparadijs in Drenthe zouden we een locatiemusical in Hollands Kroon kunnen creëren. Kracht van dergelijke locatiemusicals is dat deze worden gerealiseerd met bestaande culturele instellingen in het betreffende gebied, met vrijwilligers, amateur-acteurs/musici aangevuld met een aantal bekende professionals.

Het verhaal kan gaan over de droom van Cornelis Lely. Die tientallen jaren vocht om de Zuiderzeewerken te realiseren en stierf in de wetenschap dat de weg voor de realisatie van die droom is vrijgemaakt bij de bouw van de Amsteldiepdijk, de korte Afsluitdijk. Tegelijkertijd zette de droom van Lely allerlei sociologische veranderingen in gang: mensen moeten opnieuw met elkaar leren samenleven. Dit kan een 'Romeo en Julia-achtig verhaal' zijn. Waar door de liefde schijnbare tegenstellingen tussen oude en nieuwe bewoners worden overwonnen.

100 Jaar Afsluitdijk – viering in samenwerking met het televisieprogramma Andere Tijden en/of andere landelijke programmamakers.



Participatiebijeenkomst kick-off

ZuiderZeeWerken 29 november 2023

OPBRENGST

Opzet bijeenkomst

Culturele instellingen, erfgoedorganisaties, ondernemers op het gebied van toerisme en recreatie en marketeers en raadsleden waren te gast bij de participatiebijeenkomst voor de aftrap van het programma ZuiderZeeWerken, 'al 100 jaar, nóg 100 jaar' in een bomvolle Raadszaal van de Cultuurschuur. Zij werden in de gelegenheid gesteld om hun input te geven en ideeën met elkaar en de beleidsmakers van Hollands Kroon uit te wisselen voor de programmering van een meerjarig programma van 2024 – 2032. Circa 90 personen maakten van deze uitnodiging gebruik. Na een aftrap van de ambitie pitchten drie initiatiefnemers vanaf een zeepkist hun eigen idee.

Culturele Kring Wieringen

2024- 2026

Zij bereiden een project voor onder de titel 'De Ingenieurs', een permanente multimediale installatie in de Oosterlanderkerk waarin ze het verhaal vertellen van de twee visionaire ingenieurs, beide fascinerende personages, die hun intrek destijds hebben genomen in hun net opgeleverde villa in het dorp Oosterland. De bezoeker wordt meegenomen op ontdekkingsstocht naar de complexiteit van deze twee ingenieurs en de collega's, familieleden en hun nieuwe dorpsgenoten: de eilandbewoners van Wieringen. Dit multimediale project dompelt de kijker op kunstzinnige wijze onder in aanloop naar de bouw van de Afsluitdijk. De verhalen over gedurfde dromen, het streven naar een veilige toekomst met droge voeten en de monumentale taak om een wereldwonder te bouwen dat de loop van de geschiedenis zou gaan veranderen...

Dijk

2024

Dijk werkt aan een multimediale presentatie waarmee we vanuit het dijkmagazijn in Wieringerwerf het brede publiek - zowel bewoners als bezoekers - op een laagdrempelige en aantrekkelijke manier, bewust willen maken van de ontstaansgeschiedenis en de cultuurhistorie van de Wieringermeerpolder en aan het denken willen zetten over de toekomst van dit gebied. Het dijkmagazijn is onlosmakelijk verbonden met de geschiedenis van de Zuiderzeewerken en stond als een van de eerste bouwsels op de Wieringermeerdijk, nog voor de Afsluitdijk werd aangelegd. Het staat op een iconische manier symbool voor ons watermanagement, voor ons gevecht tegen het water en de zoektocht naar het leven mét het water.

Componist/kunstenaar Geert Schoonbeek

2024

Uitvoering van de IJsselmeermarsch van Willem Boon uit 1933 op de parade op de Amsteldiepdiijk bij de viering van ZuiderZeeWerken, al 100 jaar, nog 100 jaar, te gebruiken door fanfare-orkesten. Ook de partituur van Lely kan hiervan een onderdeel vormen.

Meer ideeën

Hierna gingen de deelnemers in groepen uiteen om met elkaar hun ideeën te bespreken voor het gedenken van betekenisvolle historische gebeurtenissen en ideeën voor activiteiten. Onderstaand ideeën voor evenementen in 2024 en 2025.

Opbrengst Participatiebijeenkomst kick-off ZuiderZeeWerken 29 november 2023

(Een selectie)

- Concert Apollo 16 nov 2024 rond verhaal 1924 'mijn eerste concours' over barre tocht met botter uit Den Oever naar Medemblik, live verslag
- Fietstocht Rondje Amstelmeer, start en finish op de Amsteldiepdiijk, Rondje Amstelmeer
- Fietstocht(en) langs de gemalen met foto/puzzeltocht vanaf 2024 en steeds aanvullen
- Festival met muziek, theater, lichtshows, dj en componisten het verhaal vertellen op meerdere locaties, meerdere dagen
- Tentoonstelling zeeschilders
- Botenparade met KH44 en Wieringer Aken op 31 juli
- Demonstratie steenhouwen op Amsteldiepdiijk
- De verzakking als monument en kunstwerk
- Schilderevenement (de brug) door naïeven van Wieringen
- Platbodems onder zeil parade in juli
- Festival op de Dijk bij Dijkmagazijn in herfst
- Parade met ludieke voertuigen zoals loopfietsen, rolschaatsen, roeifiets,
- Gevisualiseerde tour/rondleiding over de tot standkoming van de Zuiderzeewerken en het effect dat dit had in een theater
- Gedenkteken bij de Verzakking ter herinnering aan de failliete aannemers door Gert Lont
- Op of onder de Amsteldiepdiijk 1 nacht pop-up minicamping met activiteiten, gericht op de donkerte
- Inzet van de postboot
- Kwart triathlon op 24 augustus 2024 voor de 40e keer op de Afsluitdiijk – aanpassen concours
- Standbeeld onthullen van Jacob Kistenmaker in Kolhorn, kernfysicus
- Creatieve (multimedia) projecten door Triade op school
- Podwalk over archeologische vondsten en verdronken dorp
- Met dronebeelden spoorbaan over Wieringen
- Escaperoom in schip, vooronderroom speciaal voor de jeugd
- Zwemwedstrijd Amstelmeer, oude route Postboot
- Wieringer Aak, WR60, WR4 Postboot laten varen tijdens lunch korte Afsluitdiijk
- Inzet historische motorfietsen op de parade van de dijk, het eerste voertuig op de dijk was een motorfiets
- Inzet varende erfgoed met ca. 5 schepen
- Viswedstrijden met de historische boten op de Waddenzee en Amstelmeer
- Koren op de Afsluitdiijk, Oude Glorie trekkerrit
- Een menselijke keten hand in hand – Amsteldiepdiijk – samen sterker door verbinding maken
- Waterspelen op de Korte Afsluitdiijk
- Roeiwedstrijd tussen diverse dorpen uit Súdwest-Fryslân en Hollands Kroon (elk dorp met 1 boot van hetzelfde type met 6 of 8 slagroeiers) vertrekken van 2 kanten, op het IJsselmeer
- De Vlucht. 80 jaar geleden onder waterzetting Wieringermeer door Cultuur binnen de Dijken
- Grote presentatie Blauwe Energie door innovatieve bedrijven op de Afsluitdiijk
- Escape route verzinnen en uitvoeren op Wieringen
- Visualisering van het opblazen van de Wieringermeerdijk en de daarop volgende uittocht van de bewoners. Waar: dijk ter hoogte Noorderdijkweg 17 april 1945
- Muziekvereniging Flarden2025 kan op aangehaakt worden
- Opera/musical met orkest, koor, theater in de kapschuur Johanna's Bos – het verhaal over de watersnood

Participatiebijeenkomst kick-off ZuiderZeeWerken 29 november 2023

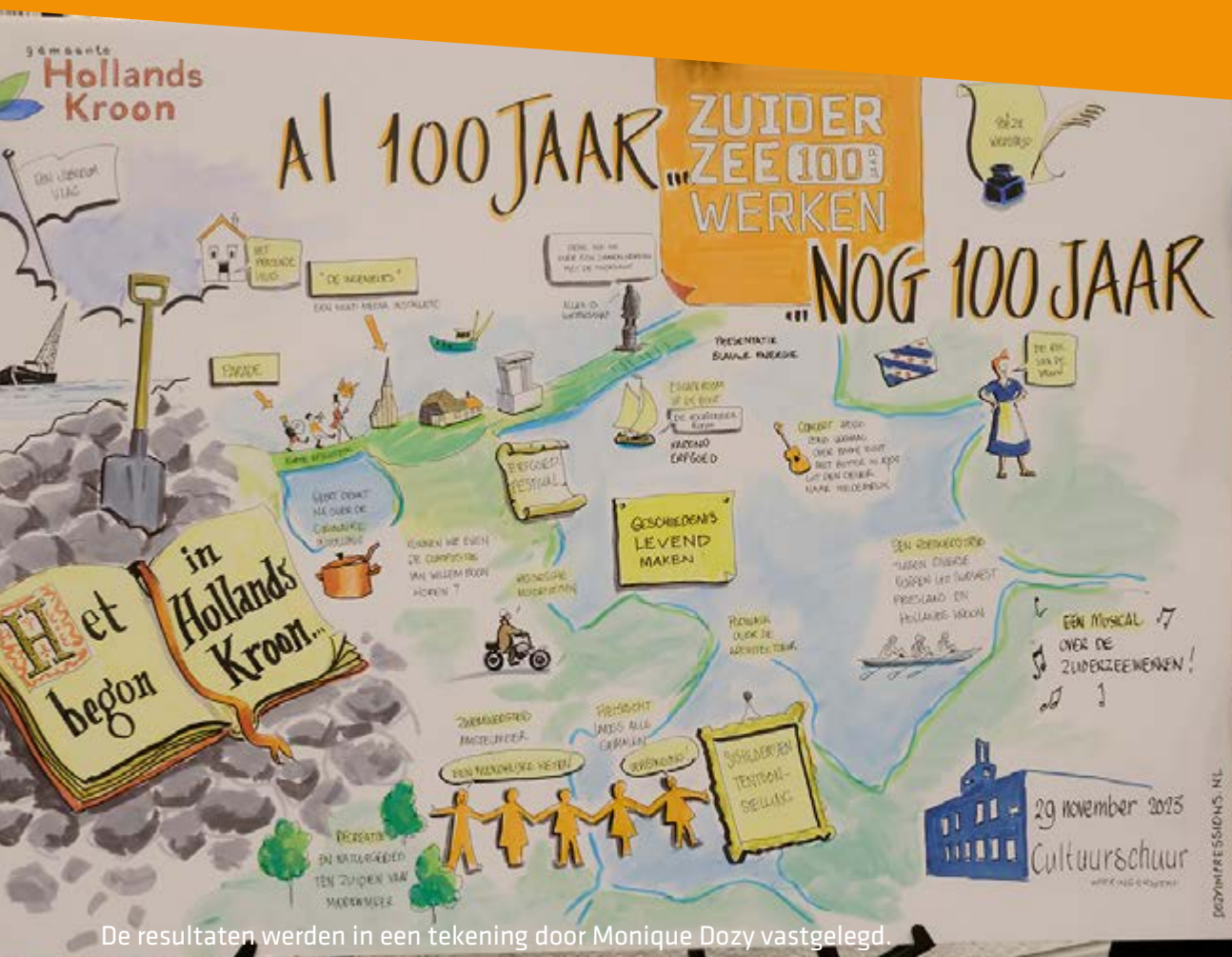
ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR



*De resultaten werden in een tekening door Monique Dozy vastgelegd.
Fotografie: Kenneth Stamp.*

Participatiebijeenkomst kick-off ZuiderZeeWerken 29 november 2023

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR



De resultaten werden in een tekening door Monique Dozy vastgelegd.

Inspiratieprojecten in Nederland

Op landelijke schaal zijn er verschillende programma's en projecten waar het vieren van het erfgoed (materieel en immaterieel) het uitgangspunt vormt en wat uitgebouwd is tot grootschaliger cultuurtoeristische publieksprogramma's. Onderstaande programma's en projecten bieden inspirerende elementen voor de programmering voor 'ZuiderZeeWerken', al 100 jaar, nóg 100 jaar'. Uiteraard kent elk project zijn eigen doelstelling, dynamiek en succesfactoren.

400 jaar Beemster- 2012 De viering van het 400 jarig bestaan van de Beemster en Unesco Werelderfgoed. Doelstelling: een groot polder feest van en voor iedereen - een feest der verbinding.

Vooraf de bewoners werden door deze viering verbonden door allerlei zelf georganiseerde activiteiten. Een vlag van de Beemster die door vele bewoners werd uitgehangen was een zichtbaar verbindingsmiddel. Overal in de gemeente werden activiteiten georganiseerd, van eigentijdse feesten tot de herdenking van de oeroude Beemster kermis. De organiserende bewoners werkten in verschillende commissies samen en organiseerden projecten rondom eten en voedsel verbouwen, veeteelt (agrisector) historie en cultuur.

Hollandse Waterlinies – een meerjarig, duurzaam programma om de keten van forten en stellingen in NH, Utrecht, ZH en Gelderland; tot een belevingsroute te maken met een online-platform - van leegstaande gebouwen tot publiekstoegankelijke monumenten met verhalen.

Unesco Werelderfgoed Hollandse Waterlinies bestaat uit de Stelling van Amsterdam (ca. 40 forten) en de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Samen vertellen zij het verhaal van de militaire verdediging van ons land met water als bondgenoot toen, nu en in de toekomst. Dit verhaal is steeds opnieuw en verschillende manieren te ontdekken en te beleven via allerlei (bestaande) wandel- en fietsroutes. Op een goed ontsloten platform zijn alle verhalen en activiteiten te vinden De ontwikkeling van deze forten route is ca. 20 jaar aangejaagd door provincies en gemeenten in samenwerking met initiatiefnemers en ondernemers die met passie de forten programmeren met verblijfsmogelijkheden, horeca, evenementen en verhuring van zalen.

2023: Hanzejaar - Negen Hanzesteden in Oost-Nederland staan van 1 april tot en met 31 december in het teken van het eeuwenoude Hanze gedachtengoed. 9 maanden lang 9 steden met evenementen met als doel deze steden te activeren en zichtbaarder te maken.

Dit jaar zijn negen Hanzensteden verbonden in een paraplu marketing programmering 'Hanzejaar' door marketing Oost voor Deventer, Doesburg, Elburg, Harderwijk, Hasselt, Hattem, Kampen, Zutphen en Zwolle – negen steden in het oosten van het land - om het middeleeuwse Hanzen-dna op te poetsen en bezoekers te laten ontdekken. Er was een openingsevenement op 1 april jl. en verder waren er dit jaar in de verschillende Hanzesteden vele activiteiten te bezoeken: historisch re-enactment, hanze experiences met verklede mensen, markten en muziek, diner in the sky, optredens van koren, een obstakel run door de stad, nautische evenementen met historische schepen en een gondelvaart met lichtjes, een escape-tour, een festival voor technologie en innovatie in Deventer, 3D street-art, wandel- en bezinningsroutes. Tussen de legacy-onderdelen was onder andere een permanente virtuele installatie: panorama Hanzen in het Academiehuis in Zwolle in de toren.

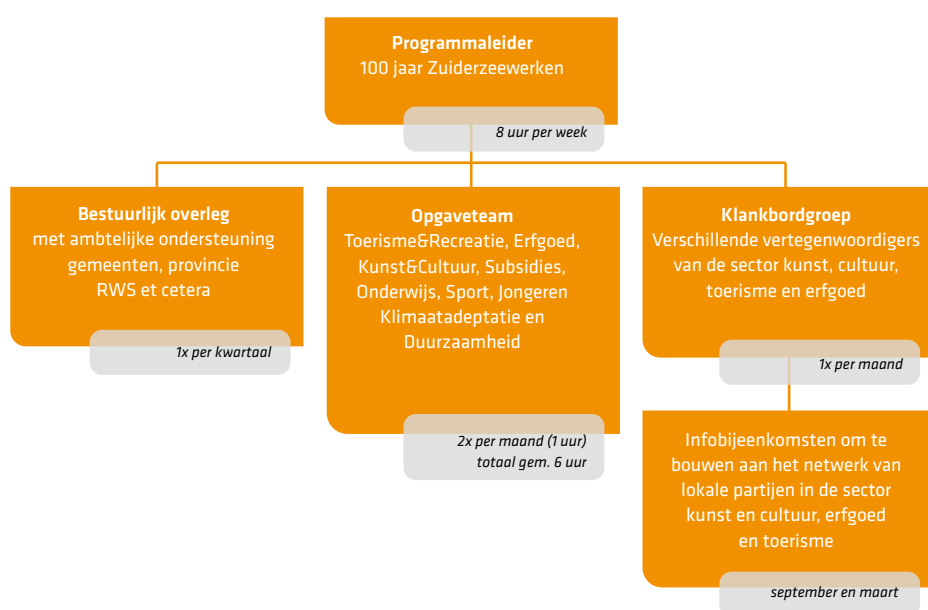
Deltawerken

De Deltawerken zijn een internationale publiekstrekker over de strijd met het water en is een icoon voor Nederlands waterbouwkundige expertise. De Deltawerken zijn aangelegd na de Watersnoodramp in 1953 ter bescherming tegen hoog water van de zee van de provincies Zeeland, zuidelijk Zuid-Holland en Noord-Brabant. Het project werd compleet verklaard na oplevering van de Oosterscheldekering en de Maeslandkering in respectievelijk 1996 en 1997 en na de afronding van de verhoging van alle dijken tot deltahoogte in 2010. De Deltawerken omvatten vijf stormvloedkeringen, twee sluizen en 6 dammen. Bezoekers kunnen de Deltaroute volgen of naar attractiepark Neeltje Jans en het Watersnoodmuseum gaan. In het museum zijn veel films, installaties en ook opstellingen over klimaatadaptatie en samenleving.

Organisatie

NÓG 100 JAAR - VERBINDING EN OVERWINNING

De gemeente heeft een faciliterende rol en zorgt voor de middelen en de gewenste kaders om de ambitie voor het meerjarige themaprogramma te realiseren. De gemeente is opdrachtgever voor de programmaleider en stelt capaciteit via de leden van het ambtelijk kernteam beschikbaar om relevante opgaven te verbinden en het programma succesvol te realiseren. De teamleden komen maandelijks bij elkaar.



Opdrachtgever gemeente Hollands Kroon, bestuurlijke portefeuille erfgoed/toerisme/recreatie

Programmaleider Verantwoordelijk voor de uitvoering van het programma en begroting.
Aansturend op de projecten, marketing-communicatie en fondsenwerving. (gemiddeld 8 uur per week)

Ambtelijk Kernteam Hollands Kroon bestaat uit Omgevingsontwikkeling met Erfgoed, toerisme en recreatie, vitaliteit (kunst & cultuur, sport, onderwijs) duurzaamheid, (watermanagement, klimaatadaptatie) gebiedsregie en communicatie. (Gemiddeld 4 uur per maand per betrokken ambtenaar)

Klankbordgroep historische verenigingen Wieringen, Wieringermeer, Anna Paulowna, Kolhorn, Visit Wadden, Dijkmagazijn: komen 4 x per jaar bij elkaar.

Ambassadeurs (3) verbinden zich aan het programma en zijn aanwezig op minimaal twee hoogtepunten in het programma per jaar.

100 Vrienden van 100 Jaar Zuiderzeewerken (particulieren en bedrijven die het programma ondersteunen)

Opschaling organisatie naar bovenlokaal programma

Met het opschalen van het programma breidt ook de aansturing en daardoor het organisatiemodel uit.

Het themajaar 'ZuiderZeeWerken al 100 jaar nóg 100 jaar' kan versterkt en opgeschaald worden door waardevolle samenwerkingen op te zoeken. We denken hierbij aan overheidspartijen zoals provincies Zuiderzeegemeenten, waterschappen en ook aan semioverheden zoals MOOI Noord-Holland en ook aan de (lokale) ondernemers, verenigingen en stichtingen.

Stuurgroep (verschillende overheidsbestuurders verbinden zich aan Hollands Kroon)

Samenwerkingspartners (landelijke instellingen zoals Ministeries, Provincies, landelijke en regionale instellingen)

Regionale partners

PARTNERS Lokaal

- Culturele instellingen en creatieve makers (professioneel en amateurs)
- Muziekverenigingen
- Sportverenigingen
- Toeristische/recreatieve bedrijven
- Andere bedrijven
- De Uitdaging
- Horeca
- Onderwijs
- Ouderen & welzijnsorganisaties
- Historische verenigingen

GEWENSTE PARTNERS Bovenlokaal/nationaal

Zuiderzeegemeenten
Provincies
Rijksoverheid
Rijkswaterstaat
Levvel
Waddencentrum
Mooi Noord-Holland

Waddenfonds
Hoogwaterbeschermingsprogramma (HWBP)
Musea, o.a. Zuiderzeemuseum
Waterschappen
Historische verenigingen
(Maritieme) archeologie
Creatieve makers (professionals en amateurs)

Te verbinden projecten/iconen

NÓG 100 JAAR - VERBINDING EN OVERWINNING

Musea

Afsluitdijk Wadden Center > [meer info](#)

Kazemattenmuseum > [meer info](#)

Batavialand > [meer info](#)

Zuiderzeemuseum > [meer info](#)

Wieringer Eilandmuseum Jan Lont > [meer info](#)

Projecten

32 verhalen van de Afsluitdijk > [meer info](#)

Zuiderzee in Beeld > [meer info](#)

Campagne Ongezouten > [meer info](#)

Project Flarden 25 > [meer info](#)

Te verbinden routes

L F Zuiderzeeroute

Verhalenroute IJsselmeerkust

Route Afsluitdijk Wadden Center

Route Afsluitdijk



Planning

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

September/oktober 2023

- Verkenning van de opdracht
- Opzet klankbordgroep en eerste overleg
- Opzet van een visuele presentatie ZuiderZeeWerken 'Al 100 jaar, nóg 100 jaar'
- Pitch bij jaarvergadering vereniging Zuiderzeegemeenten
- Interne pitch Hollands Kroon diverse disciplines

November/december 2023

- Kick off bijeenkomst Cultuurschuur
- Plan van Aanpak ontwikkelen

2024

Januari /maart 2024

- Plan van Aanpak presenteren
- Vaststelling B&W en Raad

- Start uitvoering programma 2024
- Communicatieplan uitwerken
- Bijeenkomst met de raadsleden (zoals bij de Omgevingsvisie)
- Programma-ontwikkeling 2025 met bovenlokale samenwerkingspartners
- Online platform ontwikkelen
- Kick-start publieksevenement in productie nemen
- Pr-campagne richting pers en media voor kick-start

April/ juni 2024

- Oplevering online platform
- Kick start publieksevenement campagne starten
- Doorstart aanjagen programma
- Voorbereiding onderdelen publieksevenement

Juli 2024

- Publieksevenement eind juli

Augustus/oktober 2024

- Evaluatie 2024 en programmaplan en begroting 2025 - 2027

ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR



ZUIDERZEEWERKEN, AL 100 JAAR, NÓG 100 JAAR

ZUIDERZEEWERKEN 2024 - 2032

'Al 100 jaar, nóg 100 jaar'

kwartiermaker Ellen Klaus
d.d. 19 december 2023

#ZZW

Verander?